**Wymagania edukacyjne z historii w kl. VI szkoły podstawowej w roku szkolnym 2021/2022**

**1. Program nauczania:**

Program nauczania historii w klasach 4-8 szkoły podstawowej

Seria: „ Wczoraj i dziś ”

Autor: Tomasz Maćkowski

Wydawnictwo: Nowa Era

**2. Tytuły realizowanych działów:**

**I.** Narodziny nowożytnego świata.

**II.** W Rzeczypospolitej szlacheckiej.

**III.** W obronie granic Rzeczypospolitej.

**IV.** Od absolutyzmu do republiki.

**V.** Upadek Rzeczypospolitej.

**VI.** Rewolucja francuska i okres napoleoński.

**3. Podręcznik:** Wczoraj i dziś. Klasa 6. Podręcznik do historii dla szkoły podstawowej.

**Numer dopuszczenia: 877/3/2019**

**Autorzy:** Bogumiła Olszewska, Wiesława Surdyk Fertsch, Grzegorz Wojciechowski

**4. Ćwiczenia:** Wczoraj i dziś, zeszyt ćwiczeń do historii dla klasy 6 szkoły podstawowej

**5. Inne pomoce naukowe:** słowniki, encyklopedie, atlas historyczny, Internet

**6.** **Ogólne umiejętności opracowane w oparciu o osiągnięcia zawarte w podstawach programowych:**

**Cele kształcenia – wymagania ogólne**

**I. Chronologia historyczna.**

1. Odróżnianie przeszłości, teraźniejszości i przyszłości.

2. Posługiwanie się podstawowymi określeniami czasu historycznego: epoka, okres p.n.e., okres n.e.,

tysiąclecie, wiek, rok.

3. Obliczanie upływu czasu między wydarzeniami historycznymi.

4. Umieszczanie procesów, zjawisk i faktów historycznych w czasie oraz porządkowanie ich i ustalanie

związków przyczynowo – skutkowych.

5. Dostrzeganie zmiany w życiu politycznym i społecznym oraz ciągłości w rozwoju kulturowym.

**II. Analiza i interpretacja historyczna.**

1. Krytyczne analizowanie informacji uzyskanych z różnych źródeł (w tym kartograficznych), próba

wyciągania z nich wniosków.

2. Lokalizacja w przestrzeni procesów, zjawisk i faktów historycznych przy wykorzystaniu map i planów w różnych skalach.

3. Rozróżnianie w narracji historycznej warstwy informacyjnej, wyjaśniającej i oceniającej.

4. Objaśnianie związków przyczynowo - skutkowych, analizowanie zjawisk i procesów historycznych.

5. Dostrzeganie potrzeby poznawania przeszłości dla rozumienia procesów zachodzących we

współczesności.

**III. Tworzenie narracji historycznej.**

1. Konstruowanie ciągów narracyjnych przy wykorzystaniu zdobytych informacji źródłowych.

2. Posługiwanie się pojęciami historycznymi i wyjaśnianie ich znaczenia.

3. Przedstawianie argumentów uzasadniających własne stanowisko w odniesieniu do procesów i postaci historycznych.

4. Tworzenie krótkich i długich wypowiedzi: planu, notatki, rozprawki, prezentacji.

**Treści nauczania – wymagania szczegółowe.**

**I: Wielkie odkrycia geograficzne. Uczeń:**

1) wyjaśnia przyczyny i ocenia wpływ odkryć geograficznych na życie społeczno-gospodarcze i kulturowe Europy oraz Nowego Świata;

2) umieszcza w czasie i przestrzeni wyprawy Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy, Ferdynanda Magellana oraz sytuuje w przestrzeni posiadłości kolonialne Portugalii i Hiszpanii.

**II: „ Złoty wiek ” w Polsce na tle europejskim. Uczeń:**

1) rozpoznaje charakterystyczne cechy renesansu europejskiego; charakteryzuje największe osiągnięcia Leonarda da Vinci, Michała Anioła, Rafaela Santi, Erazma z Rotterdamu, Mikołaja Kopernika, Galileusza i Jana Gutenberga;

2) wymienia przyczyny i następstwa reformacji, opisuje cele i charakteryzuje działalność Marcina Lutra i Jana Kalwina oraz przedstawia okoliczności powstania Kościoła anglikańskiego;

3) wyjaśnia cele zwołania soboru trydenckiego i charakteryzuje reformę Kościoła katolickiego;

4) umieszcza w czasie i opisuje najważniejsze wydarzenia w dziedzinie polityki wewnętrznej ostatnich Jagiellonów;

5) charakteryzuje politykę zagraniczną ostatnich Jagiellonów, ze szczególnym uwzględnieniem powstania Prus Książęcych;

6) opisuje model polskiego życia gospodarczego w XVI wieku, uwzględniając działalność gospodarczą polskiej szlachty i rolę chłopów;

7) przedstawia największe osiągnięcia polskiego renesansu i reformacji, uwzględniając twórczość Mikołaja Reja, Jana Kochanowskiego, Andrzeja Frycza Modrzewskiego; rozpoznaje obiekty sztuki renesansowej na ziemiach polskich;

8) przedstawia okoliczności zawarcia unii realnej między Polską a Litwą (1569) i jej główne postanowienia.

**III: Początki Rzeczypospolitej Obojga Narodów. Uczeń:**

1) charakteryzuje stosunki wyznaniowe i narodowościowe w Rzeczypospolitej; wyjaśnia główne założenia konfederacji warszawskiej;

2) wyjaśnia okoliczności uchwalenia artykułów henrykowskich i przedstawia zasady wolnej elekcji; omawia przebieg i rezultaty pierwszych wolnych elekcji;

3) opisuje panowanie Stefana Batorego, ze szczególnym uwzględnieniem jego polityki zewnętrznej.

**IV: Rzeczpospolita Obojga Narodów i jej sąsiedzi w XVII wieku. Uczeń:**

1) wyjaśnia główne przyczyny wojen Rzeczypospolitej z Rosją, Szwecją i Turcją;

2) wyjaśnia przyczyny, cele i następstwa powstania Bohdana Chmielnickiego na Ukrainie;

3) omawia przebieg i znaczenie potopu szwedzkiego;

4) sytuuje w czasie, lokalizuje i omawia najważniejsze bitwy w XVII wieku;

5) dokonuje oceny następstw politycznych, społecznych i gospodarczych wojen w XVII wieku;

6) rozpoznaje charakterystyczne cechy kultury baroku, odwołując się do przykładów architektury i sztuki we własnym regionie.

**V: Europa w XVII i XVIII wieku. Uczeń:**

1) charakteryzuje, na przykładzie Francji Ludwika XIV, ustrój monarchii absolutnej oraz wymienia główne cechy monarchii parlamentarnej, wykorzystując informacje o ustroju Anglii;

2) opisuje idee Oświecenia, podaje przykłady ich zastosowania w nauce, literaturze, architekturze i sztuce;

3) charakteryzuje zasadę trójpodziału władzy Karola Monteskiusza i zasadę umowy społecznej Jakuba Rousseau;

4) charakteryzuje reformy oświeceniowe wprowadzone w Prusach, Rosji i Austrii.

**VI: Rzeczpospolita Obojga Narodów w I połowie XVIII wieku. Uczeń:**

1) omawia przyczyny i charakteryzuje przejawy kryzysu państwa w epoce saskiej;

2) charakteryzuje projekty reform ustrojowych Stanisława Leszczyńskiego i Stanisława Konarskiego; 3) omawia zjawiska świadczące o postępie gospodarczym, rozwoju kultury i oświaty;

4) ocenia pozycję międzynarodową Rzeczypospolitej w czasach saskich.

**VII: Powstanie Stanów Zjednoczonych. Uczeń:**

1) omawia przyczyny i następstwa amerykańskiej wojny o niepodległość;

2) wymienia instytucje ustrojowe Stanów Zjednoczonych, wyjaśnia ich funkcjonowanie; ocenia sposób, w jaki konstytucja amerykańska realizowała w praktyce zasadę trójpodziału władzy;

3) przedstawia wkład Polaków w walkę o niepodległość Stanów Zjednoczonych.

**VIII: Wielka rewolucja we Francji. Uczeń:**

1) wyjaśnia główne przyczyny rewolucji i ocenia jej rezultaty;

2) analizuje i objaśnia zasady zawarte w Deklaracji Praw Człowieka i Obywatela.

**IX: Rzeczpospolita w dobie stanisławowskiej. Uczeń:**

1) podaje przykłady naprawy państwa za panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego, w tym osiągnięcia Komisji Edukacji Narodowej;

2) charakteryzuje cele i konsekwencje konfederacji barskiej;

3) sytuuje w czasie obrady Sejmu Wielkiego oraz uchwalenie Konstytucji 3 maja; wymienia reformy Sejmu Wielkiego oraz najważniejsze postanowienia Konstytucji 3 maja;

4) wyjaśnia okoliczności zawiązania konfederacji targowickiej i przedstawia jej następstwa;

5) rozpoznaje charakterystyczne cechy polskiego oświecenia i charakteryzuje przykłady sztuki okresu klasycyzmu z uwzględnieniem własnego regionu.

**X: Walka o utrzymanie niepodległości w ostatnich latach XVIII wieku. Uczeń:**

1) sytuuje w czasie I, II i III rozbiór Rzeczypospolitej i wskazuje na mapie zmiany terytorialne po każdym rozbiorze;

2) przedstawia przyczyny i skutki powstania kościuszkowskiego;

3) rozróżnia przyczyny wewnętrzne i zewnętrzne upadku Rzeczypospolitej.

**XI: Epoka napoleońska. Uczeń:**

1) charakteryzuje zmiany polityczne w Europie w okresie napoleońskim i przemiany społeczno -gospodarcze;

2) opisuje okoliczności utworzenia Legionów Polskich oraz omawia ich historię;

3) opisuje powstanie Księstwa Warszawskiego, jego ustrój i terytorium;

4) przedstawia stosunek Napoleona do sprawy polskiej oraz postawę Polaków wobec Napoleona.

**7. Zakładane osiągnięcia uczniów**

**Rozdział I: Narodziny nowożytnego świata Uczeń:**

– wskazuje na mapie tereny zamieszkane przez Majów, Azteków i Inków;

– wymienia osiągnięcia cywilizacji prekolumbijskich;

– wymienia przyczyny wielkich odkryć geograficznych;

– opisuje dokonania największych odkrywców i wskazuje na mapie trasy ich podróży morskich;

– wyjaśnia, skąd wzięły się nazwy: Indianie, Ameryka, Nowy Świat;

– opisuje postępowanie konkwistadorów w Nowym Świecie; – wymienia główne mocarstwa kolonialne w XVI i XVII w.;

– przedstawia skutki wielkich odkryć dla Nowego Świata i Europejczyków;

– wyjaśnia genezę słowa renesans (odrodzenie);

– charakteryzuje humanizm jako prąd intelektualny;

– wyjaśnia wpływ druku na popularyzację nowych idei oraz wiedzy;

– przedstawia dokonania M. Kopernika i Galileusza;

– wymienia czołowych artystów renesansu oraz ich główne dzieła;

– wymienia charakterystyczne cechy sztuki i architektury renesansu;

– wyjaśnia przyczyny wystąpienia Marcina Lutra;

– charakteryzuje główne wyznania reformowane (luteranizm, kalwinizm);

– przedstawia okoliczności powstania Kościoła anglikańskiego;

– wyjaśnia skutki reformacji w polityce, edukacji i kulturze;

– wyjaśnia cel zwołania soboru trydenckiego;

– wymienia reformy w Kościele katolickim;

– charakteryzuje działalność jezuitów.

**Rozdział II: W Rzeczypospolitej szlacheckiej Uczeń:**

– wyjaśnia genezę oraz postanowienia układu w Wiedniu pomiędzy Jagiellonami i Habsburgami;

– wyjaśnia znaczenie hołdu pruskiego;

– przedstawia skutki wojny Polski z Moskwą;

– przedstawia postać królowej Bony;

– wskazuje na mapie Inflanty, terytorium Rzeczypospolitej Obojga Narodów;

– przedstawia genezę oraz uczestników wojny o Inflanty;

– wyjaśnia genezę unii lubelskiej oraz wymienia jej postanowienia i skutki;

– porównuje unię personalną i realną;

– wyjaśnia, dlaczego wiek XVI określany jest „złotym” w odniesieniu do państwa polskiego;

– wyjaśnia, jaki był wpływ reformacji na edukację i kulturę polską;

– wymienia najwybitniejszych polskich pisarzy oraz przykłady ich twórczości;

– wyjaśnia, czym jest publicystyka oraz charakteryzuje poglądy Andrzeja Frycza Modrzewskiego;

– wymienia czołowe przykłady polskiego budownictwa renesansowego;

– wyjaśnia konsekwencje wielkich odkryć geograficznych dla Polski;

– opisuje sytuację ekonomiczno-prawną mieszczan i chłopów;

– charakteryzuje gospodarkę folwarczno-pańszczyźnianą;

– wymienia różne religie i wyznania chrześcijańskie na terenie Rzeczypospolitej;

– charakteryzuje rozwój protestantyzmu na ziemiach Rzeczypospolitej;

– wyjaśnia, jakie były przyczyny i postanowienia aktu konfederacji warszawskiej;

– charakteryzuje program ruchu egzekucyjnego;

– wymienia prawa i obowiązki szlachty;

– wyjaśnia, na czym polegała złota wolność szlachecka;

– wyjaśnia przebieg oraz zasady wolnej elekcji;

– opisuje okoliczności przeprowadzenia pierwszej wolnej elekcji w Rzeczypospolitej;

– wyjaśnia, w jaki sposób artykuły henrykowskie wpłynęły na ustrój Rzeczypospolitej;

– ocenia wybór władców drogą wolnej elekcji.

**Rozdział III: W obronie granic Rzeczypospolitej Uczeń:**

– przedstawia okoliczności przeprowadzenia drugiej elekcji i objęcie władzy w Rzeczypospolitej przez Annę Jagiellonkę i Stefana Batorego;

– wyjaśnia, czym były dymitriady;

– wskazuje na mapie Moskwę, Kłuszyn i ziemie zajęte przez Rzeczpospolitą w wyniku postanowień pokoju w Polanowie;

– wyjaśnia główne przyczyny wojen polsko-szwedzkich;

– opisuje przebieg zmagań militarnych w Inflantach;

– przedstawia postanowienia rozejmu w Sztumskiej Wsi;

– opisuje przebieg potopu szwedzkiego, wskazuje jego momenty przełomowe oraz skutki;

– charakteryzuje wojnę podjazdową;

– wymienia postanowienia pokoju oliwskiego;

– wyjaśnia, kim byli Kozacy;

– wyjaśnia przyczyny wojen z Kozakami;

– opisuje przebieg i skutki powstania Chmielnickiego;

– wskazuje na mapie Mołdawię, Cecorę, Chocim, Kamieniec Podolski;

– wyjaśnia przyczyny wojen z Turcją;

– opisuje okoliczności zwycięstwa w bitwie pod Chocimiem w 1673 r.;

– opisuje przebieg i znaczenie bitwy pod Wiedniem;

– wymienia oraz wskazuje na mapie ziemie odzyskane przez Rzeczpospolitą w wyniku pokoju w Karłowicach;

– podaje różne przykłady postawy szlachty podczas wojen i ocenia je;

– charakteryzuje politykę i dążenia magnaterii;

– wyjaśnia, dlaczego liberum veto doprowadziło do upadku szlacheckiego parlamentaryzmu;

– opisuje skutki wojen z XVII w. i przejawy kryzysu Rzeczypospolitej;

– charakteryzuje idee kultury baroku;

– opisuje wzorce architektury barokowej (kościół Il Gesù i pałac w Wersalu);

– wymienia najwybitniejszych przedstawicieli sztuki i literatury w Europie i Rzeczypospolitej;

– przedstawia założenia ideologii sarmackiej;

– rozpoznaje cechy charakterystyczne stroju sarmackiego.

**Rozdział IV: Od absolutyzmu do republiki Uczeń:**

– opisuje rolę kardynała Richelieu w kształtowaniu monarchii absolutnej;

– charakteryzuje ustrój monarchii absolutnej na przykładzie rządów Ludwika XIV we Francji;

– wyjaśnia przyczyny konfliktu między królem a parlamentem w Anglii;

– opisuje przebieg wojny domowej w Anglii;

– charakteryzuje ustrój monarchii parlamentarnej w Anglii;

– wyjaśnia, w jaki sposób przeobrażenia ustrojowe w Anglii wpłynęły na rozwój gospodarczy;

– wyjaśnia, dlaczego upowszechnienie się manufaktur podważyło produkcję cechową w miastach;

– wyjaśnia, na czym polegały stosunki kapitalistyczne w produkcji;

– wyjaśnia zasady trójpodziału władzy;

– wskazuje na mapie Rosję, Austrię, Prusy;

– wyjaśnia ustrój absolutyzmu oświeconego;

– omawia reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii oraz Prusach;

– wyjaśnia przyczyny buntu mieszkańców kolonii amerykańskich przeciwko brytyjskiej metropolii;

– omawia idee zawarte w Deklaracji Niepodległości;

– omawia przebieg wojny o niepodległość Stanów Zjednoczonych; – przedstawia wkład Polaków w wojnę o niepodległość Stanów Zjednoczonych;

– charakteryzuje konstytucję Stanów Zjednoczonych oraz organy władzy państwowej.

**Rozdział V: Upadek Rzeczypospolitej Uczeń:**

– wskazuje na mapie Saksonię;

– charakteryzuje przebieg wielkiej wojny północnej i jej konsekwencje dla Rzeczypospolitej;

– omawia kontekst polityczny i uchwały sejmu niemego;

– omawia projekty reform zaproponowane przez Stanisława Leszczyńskiego i Stanisława Konarskiego; – charakteryzuje program i znaczenie szkoły Collegium Nobilium;

– opisuje okoliczności elekcji Stanisława Poniatowskiego na króla Rzeczypospolitej; – wyjaśnia program konfederacji barskiej;

– wyjaśnia, czym były empiryzm i racjonalizm;

– wymienia najważniejsze przykłady osiągnięć w nauce XVII–XVIII w.;

– wyjaśnia charakter krytyki Kościoła w epoce oświecenia;

– wyjaśnia poglądy J.J. Rousseau;

– wskazuje na mapie ziemie utracone przez Rzeczpospolitą w kolejnych trzech rozbiorach;

– wymienia reformy sejmu rozbiorowego z lat 1773–1775;

– wyjaśnia znaczenie powołania Komisji Edukacji Narodowej;

– charakteryzuje działania Stanisława Augusta Poniatowskiego na polu kultury i sztuki;

– wymienia twórców doby oświecenia w Rzeczypospolitej;

– charakteryzuje cechy architektury klasycyzmu oraz wymienia jej przykłady w Rzeczypospolitej;

– charakteryzuje różne koncepcje naprawy państwa polsko-litewskiego;

– wymienia najważniejsze reformy Sejmu Wielkiego;

– opisuje okoliczności uchwalenie Konstytucji 3 maja oraz wymienia jej postanowienia i wyjaśnia znaczenie;

– ocenia działanie targowiczan;

– przedstawia przebieg wojny w obronie konstytucji;

– opisuje powstanie kościuszkowskie;

– omawia treść uniwersału połanieckiego;

– wymienia przyczyny upadku Rzeczypospolitej – wewnętrzne i zewnętrzne.

**Rozdział VI: Rewolucja francuska i okres napoleoński Uczeń:**

– wyjaśnia przyczyny wybuchu rewolucji francuskiej;

– opisuje przebieg początkowej fazy rewolucji;

– charakteryzuje treść Deklaracji Praw Człowieka i Obywatela;

– opisuje okoliczności wprowadzenia we Francji republiki i egzekucji króla Ludwika XVI;

– charakteryzuje terror jakobiński;

– charakteryzuje rządy dyrektoriatu;

– charakteryzuje postać Napoleona oraz etapy jego kariery;

– wymienia reformy wprowadzone przez Napoleona we Francji;

– wyjaśnia, w jaki sposób wartości rewolucyjne rozprzestrzeniły się w Europie;

– przedstawia okoliczności utworzenia Księstwa Warszawskiego;

– wskazuje na mapie ziemie Księstwa Warszawskiego;

– omawia status i ustrój Księstwa Warszawskiego, a także sprawę chłopską;

– przedstawia udział wojsk polskich w kampaniach napoleońskich;

– omawia wojnę 1809 r. i jej skutki;

– przedstawia okoliczności wojny Napoleona z Rosją w 1812 r.;

– wyjaśnia przyczyny klęski Napoleona w Rosji;

– przedstawia skutki bitwy pod Lipskiem;

– charakteryzuje przemiany społeczne w Europie w okresie napoleońskim;

– wyjaśnia, jaki był wpływ Napoleona na polityczny kształt Europy;

– ocenia politykę Napoleona wobec Polaków.

**8. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych:**

**a. co oceniamy:** wiadomości z lekcji, aktywność uczniów na lekcjach, udział uczniów w olimpiadach i konkursach

**b. formy sprawdzania:** odpowiedzi ustne, sprawdziany pisemne ( powtórzeniowe, kartkówki, testy ), prace domowe, ćwiczenia historyczne

**9.** Uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji dwa razy w ciągu półrocza ( nie dotyczy zapowiedzianych sprawdzianów, testów, kartkówek ). W przypadkach losowych nauczyciel może usprawiedliwić nieprzygotowanie do lekcji bez ponoszenia konsekwencji przez ucznia.

**9.** Wprowadza się plusy i minusy, jako odrębne znaki za udział w lekcji ( aktywny udział ucznia na lekcji, za który nie wystawia się oceny ):

- pięć plusów – bardzo dobry

- pięć minusów – niedostateczny

**Plus oznacza:**

- wykonanie ćwiczenia,

- przygotowanie materiałów do lekcji,

- zgłaszanie się i aktywne rozwiązywanie problemów dotyczących treści nauczania,

- aktywną pracę w grupach,

- udział w dyskusji,

- umiejętność oceniania i wnioskowania.

**Minus oznacza:**

- brak zeszytu,

- brak niezbędnych materiałów, potrzebnych do realizacji tematu lekcji,

- niewykonanie prostych, typowych czynności w toku lekcji ( nie są one związane z wolnym tempem pracy ucznia ),

- bierną, nieaktywną pracę w grupach.

**9. Ocena za prace pisemne**

**a.** Uczeń nieobecny na sprawdzianie ma obowiązek w ciągu dwóch tygodni od przyjścia do szkoły zaliczyć materiał nauczania przewidziany do sprawdzenia.

**b.** Niedostateczną ocenę cząstkową z prac pisemnych uczeń może poprawić w ciągu dwóch tygodni od jej otrzymania. Inne oceny z prac pisemnych niezadowalające uczniów, można poprawiać również w ciągu dwóch tygodni od ich uzyskania. Poprawę uczeń pisze tylko jeden raz.

**c.** Na początku zajęć lekcyjnych cała klasa może pisać zapowiedzianą kartkówkę obejmującą materiał z trzech ostatnich jednostek lekcyjnych. Kartkówka ta jest obowiązkowa i traktowana jako bieżąca kontrola wiadomości i umiejętności. Kartkówek nie można poprawiać.

**d.** Prace pisemne mogą być punktowane z przeliczeniem sumy zdobytych punktów na oceny szkolne według następujących kryteriów:

skala punktowa

0% - 32% punktów – ocena niedostateczna

33% - 50% punktów – ocena dopuszczająca

51% - 74% punktów – ocena dostateczny

75% - 90% punktów – ocena dobry

91% - 99% punktów – ocena bardzo dobry

100% punktów – ocena celujący

Ocenę celującą otrzymać może uczeń, który uzyskał 100% z obowiązkowych zadań oraz prawidłowo wykonał zadania wykraczające poza program nauczania i wskazane przez nauczyciela.

**10. Kryteria oceniania z historii**

Stopień **celujący** otrzymuje uczeń, który:

- w wysokim stopniu opanował treści programowe,

- samodzielnie i twórczo rozwija swoje uzdolnienia,

- czyta literaturę historyczną i potrafi ją interpretować,

- biegle posługuje się zdobytymi umiejętnościami,

- umie formułować oryginalne wnioski, hierarchizować i selekcjonować nabytą wiedzę,

- bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych konkursach związanych z wiedzą historyczną i osiąga w nich sukcesy,

- warunkiem uzyskania oceny celującej śródrocznej oraz rocznej jest posiadanie przez ucznia najwyższych ocen ze sprawdzianów – celujących oraz bardzo dobrych.

Stopień **bardzo dobry** otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania historii,

- sprawnie posługuje się wiadomościami, łączy, analizuje i opisuje fakty i wydarzenia w oparciu o znajomość dat, postaci i pojęć historycznych,

- stosuje chronologię i hierarchię treści,

- rozwiązuje samodzielnie problemy, potrafi samodzielnie interpretować i wyjaśniać fakty i zjawiska historyczne,

- posiada uporządkowaną wiedzę na temat epok historycznych i ich dążeń, idei, kultury materialnej i duchowej oraz problemów społecznych i gospodarczo-politycznych,

- potrafi zastosować posiadaną wiedzę w ocenie bieżących wydarzeń,

- umiejętnie analizuje teksty źródłowe,

- umie bronić swoich poglądów,

- wnosi twórczy wkład w realizowane zagadnienia,

- posiada bardzo dobrą orientację na mapie historycznej,

- bierze udział w szkolnych konkursach związanych z wiedzą historyczną.

Stopień **dobry** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi samodzielnie pracować z podręcznikiem, materiałem źródłowym i wykonuje zadania o średnim stopniu trudności i złożoności,

- poprawnie ocenia i opisuje wydarzenia historyczne,

- wykazuje dużą znajomość faktów, pojęć i postaci historycznych,

- ustnie i pisemnie stosuje terminy i pojęcia historyczne,

- dokonuje uporządkowanej charakterystyki dziejów,

- wykazuje się dużą znajomością dat,

- prawidłowo posługuje się osią czasu,

- nanosi daty, określa wiek itp.,

- poprawnie posługuje się mapą,

- rozwiązuje typowe problemy z wykorzystaniem informacji z różnych źródeł wiedzy,

- efektywnie współpracuje w zespole i dość aktywnie pracuje w grupie,

- bierze udział w dyskusjach, wymianie poglądów.

Stopień **dostateczny** otrzymuje uczeń, który:

- opanował podstawowe treści, które pozwalają mu na zrozumienie ważniejszych wydarzeń i zjawisk historycznych,

- rozwiązuje i wykonuje typowe zadania o podstawowym stopniu trudności i niewielkim stopniu złożoności,

- ocenia wydarzenia historyczne i opisuje z pomocą nauczyciela oraz pomocy dydaktycznych,

- zna podstawowe pojęcia historyczne,

- posiada znajomość podstawowej wiedzy faktograficznej,

- próbuje porównywać, selekcjonować, i klasyfikować fakty i informacje,

- odczytuje wydarzenia z osi czasu,

- określa wiek zdarzenia i zna ważne daty,

- dostrzega podstawowe związki pomiędzy różnymi faktami historycznymi,

- odrabia praca domowe,

- poprawnie prowadzi zeszyt przedmiotowy.

Stopień **dopuszczający** otrzymuje uczeń, który:

- wykazuje elementarną znajomość pojęć i faktów historycznych,

- ma duże braki w podstawowych wiadomościach, lecz z pomocą nauczyciela potrafi je nadrobić,

- rozwiązuje i wykonuje typowe zadania o niewielkim stopniu trudności,

- przejawia gotowość i chęć do przyjmowania nowych wiadomości i współpracy z nauczycielem,

- stara się prowadzić zeszyt przedmiotowy,

- stara się czytać zagadnienia zawarte w podręczniku i wyróżnia fakty najistotniejsze,

- raczej odrabia zadania domowe.

Stopień **niedostateczny** otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował niezbędnego minimum podstawowych wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania w danej klasie,

- braki w wypowiedziach uniemożliwiają dalsze rozumienie wiedzy z historii,

- nie jest w stanie nawet przy pomocy nauczyciela wyjaśnić podstawowych pojęć i zjawisk historycznych,

- nie stosuje się do zaleceń nauczyciela,

- nie prowadzi zeszytu,

- notorycznie nie odrabia pracy domowej.

Szczegółowe wymagania edukacyjne na poszczególne stopnie dostępne są u nauczyciela przedmiotu.